

Обобщение результатов исследований педагогов и психологов по теме: «Современный дошкольник: какой он?»

Подготовили: методисты ИМЦ Фрунзенского района
Иванова Е.А., Шобик Н.А.

В последние десятилетия существенно изменились условия жизни и развития детей.

В настоящее время дети растут и развиваются в условиях постиндустриального информационного общества. С самого рождения они сталкиваются с современными высокотехнологичными достижениями. Ребенок стал не хуже или лучше своего сверстника двадцатилетней давности, он просто стал другим.

Как влияет технический прогресс на психику ребенка? Каков современный ребенок? Сегодня эти вопросом всерьез озадачены ученые.

Особо открытой к новому и чувствительной группой являются дети раннего и дошкольного возраста, поскольку они формируются и развиваются в совершенно иных условиях, нежели предыдущие поколения. Это новое детство складывается и существует в той среде (материальной, информационной, коммуникативной и пр.), которую создают взрослые.

Результаты проведенного мониторинга мнения родителей и педагогов о современных детях (было обработано более трех тысяч анкет по теме «Современный ребенок: какой он?», проводимого в рамках пилотного проекта Департамента образования города Москвы и ЮНЕСКО «Московское образование: от младенчества до школы») показали, что у детей повышенные тревожность (98%) и агрессия (78%), возбудимость (93%) и гиперактивность (87%), потребность к восприятию информации (69%), и вместе с этим – повышенные утомляемость (95%) и эмоциональность (93%). Дети настойчивы и требовательны (94%), не желают выполнять бессмысленные действия (88%), они значительно отличаются от своих сверстников прошлого века (86%), а методы воспитания и обучения должны быть другими (94%). Изменилось сознание дошкольников, так как изменилось само общество.

Меняется информационная среда, возникают новые источники информации. Технологизация навязывает человеку функцию исполнительства, требует владения строгой, четкой последовательностью в выполнении действий, лишаящих его самостоятельности и возможности творчества.

Ежкова Нина Сергеевна, (доктор педагогических наук, доцент кафедры психологии и педагогики Тульского государственного педагогического университета им. Л.Н. Толстого) в качестве психофизиологических особенностей детей раннего возраста называет интенсивный темп физического развития, подражательность, сенсомоторная потребность, повышенная эмоциональность и ранимость организма ребенка, внушаемость, впечатлительность, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем, недостаточная подвижность нервных процессов. У детей дошкольного возраста автор определяет следующие особенности: понижение и осмысление окружающего через образное мышление и воображение, повышенная двигательная активность, взаимосвязь эмоциональной и сенсорной сфер, что находит отражение в эмоциональном тоне ощущений, доминирование эмоций в миропознании, восприятии окружающих людей, недостаточное развитие произвольности всех психических процессов и самоконтроля, преобладание эмоциональной регуляции деятельности над произвольной.

Специалист в области раннего языкового развития Наталья Алексеевна Горлова (доктор педагогических наук, профессор Московского городского педагогического университета) называет следующие особенности современных детей дошкольного возраста: преобладание системно-смыслового сознания над системно-структурным; повышение тонуса организма, настойчивости, требовательности, чувствительности, эмоциональности, потребности к восприятию информации; возбудимость, гиперактивность, тревожность, агрессивность.

Известный психолог Елена Олеговна Смирнова (советский и российский психолог, доктор психологических наук, профессор, специалист в области возрастной психологии) приводит данные ЮНЕСКО о том, что **93%** современных детей **от 3 до 5 лет** смотрят телевизор **28 часов** в неделю. Выводы о влиянии просмотра телевизионных передач на психическое развитие детей. Первое и самое плачевное – задержка речевого развития. Отмечается примитивность и бедность речи. (речь с экрана остается малоосмысленным набором чужих звуков, не становится своей – дети предпочитают молчать, а изъясняются криками или жестами).

Еще один вывод Е.О. Смирновой о влиянии просмотра телевизионных программ на детей - «неспособность к самоуглублению, к концентрации на каком-либо занятии, отсутствие заинтересованности делом. Отсюда – гиперактивность, ситуативность поведения, повышенная рассеянность».

Следующий вывод – «резкое снижение фантазии и творческой активности детей. Дети теряют способность и желание чем-то себя занять, не прилагают усилий для изобретения новых игр, сочинения сказок, создания собственного воображаемого мира. Хотя современные дошкольники технически «подкованы», легко управляют с телевизорами, электронными гаджетами и компьютерными играми, но строят из конструктора так же, как их сверстники прошлых лет, ни в чем их не опережая».

Давид Иосифович Фельдштейн (советский и российский педагог и психолог, специалист в области возрастной и педагогической психологии, психологии развития, психологии личности. Доктор психологических наук, профессор, академик и вице-президент Российской академии образования, действительный член АПСН) называл ориентацию общества и, соответственно, детей на потребление, рост девиаций, ограничение детской самостоятельности родителями. Итог – «омоложение» болезней, лечатся антидепрессантами, повышение тревожности и агрессивности, снижение контроля поведения и развитие зависимостей. Появились дети не желающие взрослеть.

Обобщив фундаментальные академические исследования последних лет, академик Д. И. Фельдштейн, обозначил круг из значимых изменений у современных детей и подростков:

Итак, 16 отличительных особенностей современного Детства:

1. Резко снизилось когнитивное (*cognitio* — «познание») развитие детей дошкольного возраста.

2. Снизилась энергичность детей, их желание активно действовать, отмечается рост эмоционального дискомфорта.

3. Отмечается сужение уровня развития сюжетно-ролевой игры дошкольников, что приводит к недоразвитию мотивационно-потребностной сферы ребенка, а также его воли и произвольности.

4. Обследование познавательной сферы старших дошкольников выявило крайне низкие показатели в тех действиях детей, которые требуют внутреннего удержания правила и оперирования в плане образов. Снижение любознательности и воображения, неразвитость внутреннего плана действий.

5. Неразвитость тонкой моторики руки старших дошкольников, отсутствие графических навыков указывают на неразвитость соответствующих мозговых структур, в том числе отвечающих за производительность.

6. Недостаточная социальная компетентность 25% детей младшего школьного возраста, их беспомощность в отношениях со сверстниками, неспособность разрешать простейшие конфликты, снижение самостоятельности в принятии решений.

7. Существенно (почти в 2 раза) увеличилось число детей 6, 7, 8, 9, 10 лет с нарушениями речевого развития (от 40 до 60% варьируясь в разных регионах).

8. Серьезную тревогу вызывает нежелание значительной части сегодняшних школьников учиться.

9. Рост «экранной» зависимости.

10. Обеднение и ограничение живого, тактильного общения детей, в том числе и детей подросткового возраста, со сверстниками, рост явлений одиночества, отвержения, низкий уровень коммуникативной компетентности.

11. Все больше становится детей с эмоциональными проблемами, находящихся в состоянии аффективной напряженности из-за постоянного чувства незащищенности, отсутствия опоры в близком окружении и потому беспомощности.

12. Наблюдения в динамике за физическим развитием детей выявили тенденцию к прогрессивному снижению темпов их продольного роста, нарастанию астенизации телосложения, отставанию в приросте мышечной силы.

14. В популяции современных растущих людей большую группу составляют дети, для которых характерно неблагоприятное, проблемное течение психического развития в онтогенезе. Рост каждые десять лет на 10–15% основных форм психических заболеваний.

15. Рост числа детей с ограниченными возможностями здоровья.

16. Увеличение численности одаренных детей.

Произошли существенные изменения ценностных ориентаций молодежи. В иерархии ценностей последние места занимают нравственные, эмоциональные, культурные и общественные. Серьезные трансформации претерпело отношение к браку как к институту семьи (возросло количество гражданских браков, снизилось число желающих иметь детей). Ведущими ценностями 17-летних стали здоровье, любовь и хорошие друзья. Ученые отмечают повышение состояния напряжения в связи с ожиданием будущего и препятствий, которые придется преодолевать. Для 29-летних важны материальная обеспеченность и счастье в семье. Вместе с тем у них выявлены несовпадение жизненных планов с достижениями, рост индивидуализма. Наряду с повышением спроса на обеспеченную жизнь молодые люди показали рост терпимости к возможному нарушению закона и осуждаемым формам поведения: браку по расчету, проезду без билета в общественном транспорте, нецензурным выражениям, получению взятки и уклонению от налогов.

Неконтролируемый информационный поток ведет к недостаточности эмоционально-личностного и эмоционально-делового общения с матерью в младенчестве и раннем детстве, что приводит к увеличению количества детей, не усваивающих программу обучения в детском саду и школе. Нейропсихолог Татьяна Васильевна Ахутина видит основную причину неуспеваемости в снижении произвольности внимания (наряду с плохой экологией и стрессами) – «для формирования устойчивого внимания надо, чтобы глубинные отделы мозга работали, а они как раз страдают больше всего от неблагополучия в период пре- и перинатального развития. Если ребенок в период раннего развития не получает достаточно информации извне, если нервные клетки не работают, то происходит их физиологическая гибель (прежде всего идущая от матери тактильная и зрительная информация).

Одним из современных парадоксов в отношении детства является превозношение ценности детства и одновременное игнорирование особенностей детского развития. Ценность детства в настоящее время провозглашается на всех уровнях. Грядущее десятилетие объявлено десятилетием детства, повсеместно создаются досуговые и развивающие центры для детей, проводятся конференции, посвященные образованию и благополучию детей и т.п.

Нарастает интенсивность производства товаров для детей – от гигиенических средств до компьютерных развивающих программ. Особое распространение имеет информационная продукция для детей: обучающие программы, развивающие игры и игрушки, мультфильмы, печатные издания, энциклопедии и книжки просветительского характера для дошкольников и пр. Выпускать продукцию для детей стало модно, престижно и выгодно. Вместе с тем, подавляющее большинство производимой продукции для детей (особенно информационной) не соответствуют возрастным особенностям и потребностям детей дошкольного возраста. Но производители игрушек крайне небрежно относятся к специфике того возраста, которому адресована их продукция. В большинстве своем она не рассчитана на детей дошкольного

возраста. Анализ рынка современных игрушек показывает, что большинство из них не только перестали быть средством детской игры, но и, напротив, препятствуют развитию игровой деятельности.

Многие книжки написаны совсем не детским языком и не на детские темы. Мультфильмы, которые смотрят дети (иногда по несколько часов в день) по своему образному ряду, по лексике и по содержанию не могут быть адресованы дошкольникам, они порой малопонятны даже взрослым.

Ярче всего игнорирование специфики возраста проявляется в увлечении ранним обучением, которое начинается с младенчества. Большинство игр, которым приписывается название «развивающих», представляет собой наборы для знакомства с новой информацией и тренировки каких-либо навыков. Как правило, при этом происходит отработка условных рефлексов, а не действительное познавательное развитие. Развитие ребенка представляется как «сумма развития» различных навыков (различение формы, размера, звуков, цветов и пр.), которое целенаправленно осуществляет взрослый на занятиях с ребенком. Причем, не только представляется, но и активно практикуется на поколении современных малышей.

Центральным требованием большинства родителей к дошкольному образованию остается как можно более ранняя «обученность» детей. По нашим данным, 90% родителей маленьких детей видят главную задачу подготовки к школе в достижении умений читать и считать. Эти умения стали главным показателем развития и целью воспитания, начиная с раннего возраста.

Таким образом, мы можем констатировать, что известный тезис «обучение ведет за собой развитие» вошел в жизнь, стал руководством к действию и своеобразной научной основой тотального обучения детей, начиная с младенческого возраста. Он как бы оправдывает дидактический стиль, который царит в современном образовании маленьких детей – как в сознании родителей, так и в работе образовательных учреждений.

Акселерация и дефицит самостоятельности

Следует отметить еще один парадокс современного детства. Он заключается в том, что повышенные требования к умственному развитию и к учебным навыкам малышей сочетается с чрезмерно бережным, щадящим отношением к их физической безопасности и самостоятельности. Безопасность превратилась в основную ценность воспитания и образования. Взрослые делают все возможное, чтобы оградить детей от каких-либо рисков, усилий и самостоятельных действий.

Игрушки полностью содержат в себе все необходимое для их использования, не оставляя никакой возможности придумывать что-то свое при манипуляциях с ними.

Все делается для того, чтобы упростить жизнь ребенка, обезопасить его от всяких рисков, усилий и трудностей. В результате ребенку просто негде проявить инициативу и самостоятельность – все готово к потреблению и использованию. У детей просто не остается пространства для проявления своей инициативы и самостоятельности, в широком смысле, для самореализации.

Характерным явлением современности стала маркетизация детства. Изобилие товаров и развлечений для детей формирует установку на потребление.

Установка на потребление активно формируется и усиливается современными СМИ и видеопродукцией.

Доминирующим занятием дошкольников в свободное время стал просмотр мультфильмов, возрастная адресация и развивающий потенциал которых в большинстве своем весьма сомнительны.

Исследования показали, что при восприятии мультфильмов, не соответствующих возрастным особенностям, дети не вкладывают свой личный смысл в события на экране и воспринимают их отстраненно и отчужденно. При этом они охотно смотрят малопонятные и малоосмысленные для них приключения. Можно предположить, что сильная сенсорная стимуляция (быстрый и яркий видеоряд, обилие громких звуков, мелькание кадров) подавляет волю и активность ребенка, как бы гипнотизируют его, блокируют его собственную активность (Смирнова и др., 2014).

Но, наверное, самой серьезной проблемой современного детства стали компьютерные игры и прочие «экранные развлечения».

Компьютерные технологии в современном детстве

Популярность компьютерных программ среди детей стремительно возрастает не только в нашей стране, но и во всем мире.

К 2018 г. интенсивность использования компьютеров маленькими детьми продолжала возрастать – уже в 4–5 летнем возрасте дети активно пользуются ими, причем, более трети делают это самостоятельно. У 44% детей в возрасте 5–7 лет есть собственный смартфон, у детей в возрасте 8–11 лет этот показатель достигает 74%.

Распространено мнение, что игры на компьютере, воспроизводящие действия детей с реальными материалами (собираание картинок, преобразование персонажей, постройка из кубиков и пр.) имеют тот же развивающий эффект, что и традиционные виды детской деятельности. Эксперименты показали, что электронные программы и игры, даже при внешнем сходстве, не могут компенсировать дефицита реальной практической и игровой деятельности (Смирнова и др., 2018). В электронной версии игры ребенок крайне ограничен в проявлении своей инициативности и самостоятельности, его мотивом является «реакция программы» – исходящее от нее поощрение или порицание. Это отнюдь не способствует развитию личности и деятельности детей. Однако цифровые игры все более вытесняют традиционные виды детской деятельности.

У современных детей повышенная потребность к восприятию информации.

В отличие от детей прошлого века у современных детей с момента рождения начинает функционировать смысловое восприятие, основанное на образах, которые при общении со взрослыми интуитивно-телепатическим путем возникают в правом полушарии головного мозга. Повышенная потребность ребенка к восприятию информации заставляет его постоянно искать возможности ее удовлетворения. Если он не получает необходимой «порции» информационной энергии, то начинает проявлять недовольство или агрессию. Иногда родители не могут понять: почему ребенок становится капризным или агрессивным. Повышенная потребность ребенка к восприятию информации объясняет тот факт, что уже с рождения дети любят смотреть телевизор. Особенно их привлекает реклама, которая отличается динамизмом и сжатостью информации.

У современного ребенка объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет ему воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Эта способность дана современным детям для того, чтобы в век высоких технологий они успевали ориентироваться в информационном потоке.

Первый вопрос, волнующий малыша, – «зачем?» пришел на смену «почему?». Не причинноследственная зависимость объектов и явлений интересует современного ребенка, а смысл поступков и действий. Многочисленные факты свидетельствуют о том, что сознание современного ребенка нацелено на осмысление окружающей действительности как смысловой реальности. Смысловая ориентация ребенка становится источником и побудителем развития смысловой сферы личности, которое (развитие) возможно только при

условии удовлетворения духовных потребностей ребенка. Иными словами, если ребенок принимает и понимает смысл поступка или действия, которое он должен совершить, то он будет его выполнять. Если нет, то откажется, выражая протест, вплоть до агрессии.

Недоразвитие моторики

Первое, что отмечают у современных детей опытные педагоги – это недоразвитие мелкой и крупной моторики. Движение и предметное действие является первой и практически единственной формой проявления активности и самостоятельности в раннем детстве (до 3-х лет). У детей, долго сидящих перед экраном, нарушено чувство собственного движения и пространственный образ себя. Известно, что переживание себя в пространстве, чувство своей телесности – исходная точка всех видов активности и основа практически всех линий развития ребенка в раннем возрасте. Многие проблемы в развитии (в том числе, несформированность произвольного поведения, трудности в освоении письма) связаны как раз с несформированностью телесного самовосприятия (Пацлав, 2002; Смирнова, Абулаева, 2009).

Повышенный тонус, гиперактивность

В связи с повышенной возбудимостью и гиперактивностью сфера тела современного ребенка очень восприимчива к внешним раздражителям. У одних детей это может проявляться в форме повышенной чувствительности к температурным изменениям, другие будут чутко реагировать на запахи, третьих могут раздражать звуки, четвертых – яркие цвета и краски. Причем дети избирательно относятся к этим раздражителям: одни раздражители способны вызвать восторг и восхищение, другие – тревогу, испуг и плач.

У современных детей повышенные тревожность и агрессия.

Чувство тревоги и страха дополняется агрессией, которая проявляется у многих современных детей. Многочисленные наблюдения за детьми раннего возраста свидетельствуют о том, что чаще всего они проявляют агрессию при недостатке общения, когда недополучают человеческого тепла и необходимой «порции» информации. Обладая смысловой сферой, ребенок требует от взрослых всевозможных разъяснений, и если не получает их, агрессия усиливается. Причем сами по себе объяснения взрослых (куда сейчас пойдем, что будем делать и пр.) только частично удовлетворяют потребности ребенка.

Для снятия страха и снижения детской агрессии взрослым необходимо организовать эмоционально-личностное общение и совместную деятельность с ребенком, что будет оптимизировать процесс познания окружающего мира.

Воспитание современных детей с повышенной тревожностью и агрессией должно быть ориентировано на создание условий для снятия тревожности и преобразования детской агрессии – разрушающей эмоции – в положительную, т.е. созидательную энергию, насыщенную богатым спектром чувств и эмоций, познавательными потребностями и познавательным интересом.

Речь

Другая характерная особенность современных детей – отставание в развитии речи. В последние годы и родители, и педагоги все больше жалуются на задержки речевого развития – дети позже начинают говорить, мало и плохо разговаривают, их речь бедна и примитивна. Специальная логопедическая помощь нужна практически в каждой группе детского сада. Такая картина наблюдается не только в нашей стране, но и во всем мире.

Овладение речью в раннем возрасте происходит в живом, непосредственном общении, когда малыш не только слушает чужие слова, но отвечает другому человеку, когда он сам

включен в диалог. Причем, включен не только слухом и артикуляцией, но всеми своими действиями, мыслями и эмоциями.

Современные дети в большинстве своем слишком мало используют речь в общении с близкими взрослыми. Гораздо чаще они поглощают программы, которые не требуют их ответа. Усталых и молчаливых родителей заменяет экран. Но речь, исходящая с экрана, не становится «своей». Поэтому дети предпочитают молчать либо изъясняются криками или жестами. Речевые звуки, не обращенные ребенку лично и не предполагающие ответа, не затрагивают ребенка, не побуждают к действию и остаются «пустым звуком».

Речь – это не только средство общения, но и средство мышления, воображения, овладения своим поведением, это средство осознания своих переживаний, своего поведения и сознания себя в целом. Именно диалог с собой дает ту внутреннюю форму, которая может удерживать любое содержание, которая дает устойчивость и независимость человеку. Если же эта форма не сложилась, если внутренней речи (а значит и внутренней жизни) нет, человек остается крайне неустойчивым и зависимым от внешних воздействий.

В последнее время у детей трех-, пятилетнего возраста участились случаи заикания нелогопедического характера, когда ребенок, «переводя» мысль-символ в знаковую систему, старается ее воспроизвести в устной речи. Заикание возникает из-за того, что ребенок торопится высказаться, но не успевает во внутреннем плане перевести мысль-символ в знаки.

Познавательная активность

Первый вопрос, волнующий малыша: «зачем?» – пришел на смену вопросу «почему?». В современном ребенке заложена деятельная натура, но проявится ли она в дальнейшей жизни – будет зависеть от условий воспитания и обучения.

Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы – они сами выстраивают стратегию своего поведения. Если ребенок понимает и принимает смысл поступка или действия, которое должен совершить, то он будет его выполнять. Если нет, то откажется, выражая протест, вплоть до агрессии. У современных детей система отношений доминирует над системой знаний.

Концентрация и заинтересованность

В последнее время педагоги и психологи все чаще отмечают у детей неспособность к концентрации на каком-либо занятии, отсутствие заинтересованности делом. Данные симптомы были обобщены в картину новой болезни «дефицит концентрации», которая ярко проявляется в обучении и характеризуется гиперактивностью, ситуативностью поведения, повышенной рассеянностью. Такие дети не задерживаются на каких-либо занятиях, быстро отвлекаются, переключаются, лихорадочно стремятся к смене впечатлений. По данным германских исследований эти симптомы непосредственно связаны с экранным воздействием (Леонтьев, 1975). Детям, привыкшим проводить время перед экраном телевизора или компьютера, необходима постоянная внешняя стимуляция, без которой они буквально теряют себя.

Активность и самостоятельность

Дефицит активности и самостоятельности современных дошкольников ярко проявляется в снижении уровня сюжетной игры. Известно, что именно в этой детской деятельности складываются главные новообразования дошкольного возраста: воображение, произвольность, самосознание, коммуникативные способности. Однако уровень развития игры современных дошкольников существенно снизился.

Исследования (в которых участвовали дошкольники 5–6 лет) показали, что низкий уровень игры, когда она сводится к однообразным действиям с игрушками, наблюдался у 60%

детей. Высокий уровень игры, который полвека назад считался возрастной нормой для старших дошкольников, в настоящее время является исключением (Смирнова, Гударева, 2004; Смирнова, Рябкова, 2013).

Но игра может задавать зону ближайшего развития, т.е. быть ведущей деятельностью, только в случае своего полноценного развития. У дошкольников с низким уровнем игры, остается неразвитой произвольность, самоорганизация и мотивационная сфера личности. Ведь игра – практически единственная область, где дошкольник может проявить свою инициативу и творческую активность. Именно в игре дети учатся контролировать и оценивать себя, понимать, что они делают, и главное хотеть действовать правильно. Не умея развернуто и самостоятельно играть, дети не могут содержательно и творчески занять себя.

Последние эксперименты показали, что большинство современных дошкольников не проявляют никакой инициативы, когда им предоставляется свобода действий в открытой ситуации. Они постоянно чувствуют себя в ситуации выполнения заданий взрослого и без таких заданий и инструкций не могут придумать себе занятия или создать свой игровой замысел. Как правило, дети ждут указаний от взрослого или выбирают только знакомые и социально-приемлемые виды деятельности (как правило, рисование). Лишь отдельные дети (не более 10%) пытаются создать воображаемую ситуацию или хотя бы игровые замещения. Оставшись без руководящих указаний взрослых и без планшета, они теряются, не знают, что им делать.

Коммуникативная активность

Еще один факт, который отмечают многие родители и педагоги – резкое снижение коммуникативной активности детей. У детей пропадает способность и желание общаться со сверстниками, содержательно и творчески играть. Им не интересно общаться друг с другом, общение со сверстниками становится все более поверхностным и формальным – детям нечего делать вместе и не о чем разговаривать. Организовывать их игры и общение даже на детских праздниках приходится взрослым.

Возвращаясь к специфике современного детства, в качестве основных его характеристик можно выделить установку на потребление и чрезмерную структурированность жизни, которая лишает детей возможности для проявления инициативности и самостоятельности. Пристальное внимание к операционально-техническому оснащению детской деятельности контрастирует с неопределенностью для ребенка ее мотивационно-смысловых ориентиров, без которых эта деятельность носит отчужденный характер, не присваивается, а потому не способствует развитию личности. При достаточно высоком уровне информированности, умственного развития и технической грамотности, они остаются пассивными, несамостоятельными, зависимыми от взрослых и от внешних обстоятельств.

В настоящее время ни родители, ни педагоги не в состоянии передать детям смыслы и мотивы своей деятельности, и, в то же время, они активно передают им навыки и умения, которые остаются для них бессмысленными и отчужденными. Дети, начиная с 4–5 лет живут в атмосфере собственной субкультуры, которая, хотя и создается взрослыми (современные игрушки, мультфильмы, компьютерные игры, и пр.), часто противоречит их ценностным установкам. В свою очередь, мир взрослых (их профессиональная деятельность, отношения и пр.) закрыты для детей, что не способствует посреднической миссии родителей и педагогов. То, что несколько десятилетий назад казалось естественным, сегодня становится проблемой.

Самоорганизация и мотивационно-волевая сфера

Неспособность к самоорганизации, несформированность мотивационно-волевой сферы, ситуативность являются серьезными проблемами современных детей. Эти проблемы во многом связаны с разрывом мотивации и способов действия ребенка. Основой закон развития ребенка, который доказывал Даниил Борисович Эльконин и который отстаивала Людмила

Филипповна Обухова, – опережающее развитие смысловой сферы по сравнению с интеллектуальной и операционально-технической сферой. т.е. сначала ребенок должен открыть для себя собственный смысл (захотеть) и на этой основе овладевать знаниями и умениями. Но сегодня родители и педагоги пытаются научить детей тому, что не имеет для них никакого смысла и личностной значимости. В результате попытка ускорить интеллектуальное развитие тормозит, а иногда и блокирует становление личности ребенка.

При всей многозначности понятия «личность» ключевыми определяющими его характеристиками являются самостоятельность, инициативность и ответственность. Как следует из сказанного выше, именно эти характеристики в наибольшей степени страдают у наших детей.

Фантазия и творческая активность

У современных детей резко снижена фантазия, творческая активность. Дети нацелены на получение быстрого и готового результата нажатием одной кнопки. Дети теряют способность и желание чем-то себя занять, не прилагают усилий для изобретения новых игр, сочинения сказок, создания собственного воображаемого мира. Хотя современные дошкольники технически "подкованы", легко управляют с телевизором, электронными и компьютерными играми, но строят из конструктора так же, как их сверстники прошлых лет, ни в чем их не опережая.

Игра

Серьезную проблему вызывает "уход" сюжетно-ролевой игры из жизни современного ребенка. Экспериментальные исследования сюжетно-ролевой игры у дошкольников 6-7 лет показали, что наивысшего уровня развития (по Д.Б. Эльконину игра не достигает. Следовательно, не формируются на должном уровне школьная мотивация, обобщение, умение планировать, строить свои взаимоотношения со сверстниками. Результат – снижение показателей готовности к обучению в начальной школе.

Для современного ребенка, особенно жителя большого города, природа выступает чуждой, неизвестной средой. Исчезло естественное детское "дворовое" сообщество: дети теперь реже свободно играют и общаются со сверстниками. Игровая культура детства как основное условие развития личности ребенка искажена.

Игра как форма проявления инициативности ребенка

Наиболее естественной и соответствующей возрасту формой проявления инициативы и самостоятельности в дошкольном возрасте является игра. Игра является, с одной стороны, формой вхождения ребенка в общество, с другой — способом его личного самовыражения и раскрытия его субъективного мира. Игра соединяет в себе когнитивное и аффективное, непосредственное и опосредствованное, реальное и воображаемое. Единство этих противоположностей делает игру уникальной формой самовыражения и актуализации зоны ближайшего развития.

Но, несмотря на безусловное значение игры для развития личности дошкольника, мы вынуждены констатировать снижение уровня игры современных дошкольников и порой даже ее уход из системы дошкольного детства.

Одной из главных причин вытеснения игры из дошкольного образования является подмена игры как самостоятельной детской деятельности игровыми формами обучения. В современной дошкольной педагогике значение игры рассматривается в основном как чисто дидактическое. Игру используют для приобретения новых умений, представлений, для формирования полезных навыков и пр. Игра подменяется игровыми приемами и методами обучения, игровыми технологиями и все более становится не самостоятельной деятельностью (притом ведущей), а средством обучения. Об этом, в частности, свидетельствуют

многочисленные методы педагогической работы, где так или иначе присутствуют термины «игровая форма», «игровые средства», «игровые технологии», «игровые занятия» и пр.

Но настоящая игра не может подчиняться какой-либо программе или строгому плану. Это спонтанная деятельность, стимулирующая творческую активность детей, их самовыражение. Благодаря этому игра становится источником развития не только творческого воображения, но и личности в целом.

Прямым следствием дефицита игры является редукция личностного развития, что проявляется в ситуативности поведения, зависимости от взрослого и предметного окружения, невозможность самоорганизации детей и пр.

Развитие

Ориентация на развитие в последнее время является главной целевой установкой дошкольного образования. Термины «развивающие занятия», «развивающая среда», «развивающие программы» стали общепринятыми и на первый взгляд понятными. Однако распространенность этих общепринятых терминов ведет к размыванию их значения, к утрате истинного смысла этого ключевого для психологии и педагогики понятия. Поэтому возникает необходимость вернуться к рассмотрению сути данного понятия. Вопрос этот не только теоретический, поскольку от ответа на него во многом зависит организация образовательного процесса в детском саду.

В современной практике дошкольного образования развитие ребенка чаще всего понимается как обучение и освоение навыков. Иногда такое освоение называется развитием отдельных способностей (развитие способности различать форму, буквы, звуки и пр.), но от этого суть дела не меняется. Развитие ребенка представляется как сумма различных способностей, которые целенаправленно развивает взрослый на специальных занятиях. Причем не только представляется, но и активно практикуется на поколении современных дошкольников.

Интересно, что родители в этом отношении занимают даже более радикальную позицию, чем педагоги. Данные опросов показали, что родители гораздо чаще, чем педагоги, считают, что главная задача детского сада — это подготовка к школе. При этом 93% родителей полагают, что подготовка к школе — это, прежде всего, умение читать и писать (среди педагогов таких 40%), и что количество учебных занятий нужно увеличивать, поскольку именно такие занятия считаются развивающими. Для родителей на первый план выходят дисциплина, послушание (96% считают эти качества наиболее ценными для дошкольников).

Дело в том, что развитие — это не формирование навыков или способов действия, не запоминание информации, а, прежде всего, приобщение к культуре, присвоение культурных смыслов. Ребенок не просто запоминает или воспринимает сенсорные или вербальные стимулы, но с помощью взрослого открывает для себя их смысл и тем самым приобщается к культуре, человеческому способу жизни.

При настоящем развивающем образовании «чужое» и безразличное становится «своим» и личностно значимым. Увы, в нашей практике это встречается достаточно редко, поскольку ребенок остается не участником взаимодействия, а пассивным приемником какой-либо информации, которая не имеет для него личного смысла. Важнейшая задача педагога (в особенности дошкольного) — создать условия для встречи культурного и личного смыслов ребенка, чтобы он узнал себя и свой интерес в содержании образовательного процесса, чтобы содержание образования стало своим, личностно значимым. И если это происходит, у ребенка возникает желание что-то сделать самому, проявить себя.

Следует напомнить, что Л.С. Выготский называл тип обучения дошкольников «спонтанно-реактивным», т.е. ребенок может учиться по программе взрослого, но только в

том случае, если эта программа стала его собственной, чтобы он видел в ней свои смыслы, желания и интересы.

Показателем развития является не столько овладение образцом, сколько самостоятельное, инициативное использование этого образца в своих действиях.

Инициативность

Именно на поддержку инициативы детей во всех видах детской деятельности направлен Федеральный образовательный стандарт дошкольного образования. В нем многократно подчеркивается необходимость создания условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, создания условий для принятия решений, для поддержки детской инициативы и самостоятельности. Ребенок должен быть активным в выборе деятельности и содержания своего образования.

Однако выбор сам по себе еще не определяет формирование инициативности ребенка. Инициативность — это не выбор из готовых альтернатив, а преобразование реальности и выражение, проявление себя, собственных усилий (физических, умственных, волевых). Именно инициативность в разных видах деятельности является интегральным показателем развития дошкольника.

Поддержка инициативы детей вовсе не означает устранения педагога от детей и от детской деятельности. Взрослый может и должен стимулировать самостоятельность и активность детей. Не руководить, не требовать, не давать инструкции и предписания, а побуждать детей к самостоятельной свободной активности.

Стимулировать инициативу можно, создавая проблемные ситуации. Главное здесь — ставить задачи и не давать готовых решений (даже если они есть у педагога), а подталкивать детей к необходимости принять собственные. Центральная задача дошкольного образования — вызвать интерес детей к какому-то занятию, а значит, желание заниматься им. Именно желание, т.е. мотивация, стремление к самостоятельности, лежит в основе всякой инициативы. То, что ребенок (впрочем, как и любой человек) сделает сам, всегда более ценно и привлекательно, чем то, что дают или навязывают другие.

Безопасное охранительное отношение к дошкольнику

Еще одним фактором, препятствующим развитию личности детей, является охранительное, щадящее отношение взрослых к безопасности и самостоятельности детей. Безопасность стала практически главным приоритетом в дошкольном образовании и для родителей, и для педагогов. Для предотвращения любых рисков детям не разрешают многие предметы и занятия, которые всегда были естественными для дошкольного детства.

Так, в детских садах запрещены цветы и растения на подоконниках, живые уголки, аквариумы, мягкие игрушки, природные материалы и предметы-заместители (поскольку невозможно обеспечить их стерильность и сертификацию).

Самостоятельная двигательная активность детей также пресекается: нельзя лазать, прыгать, быстро бегать и пр. Заорганизованность жизни в ДОО не оставляет времени и возможности для самостоятельной активности в группе и на площадках. В домашних условиях самостоятельные прогулки дошкольников со сверстниками также стали невозможными. В результате дети растут в дефиците движения и свободной активности, что связано со стремлением педагогов оградить детей от любых рисков, контролировать их поведение, устраняя все опасности. Все это приводит к редукции самостоятельности, инициативности и в результате к дефициту самоконтроля. Жесткое программирование

свободного времени в детских садах и постоянный контроль за поведением детей не оставляют возможностей для проявления детской инициативы и самостоятельности.

Но хорошо известно, что дети, растущие в стерильной безопасной обстановке, в дефиците самостоятельной активности, плохо чувствуют свое тело, недостаточно координированы, они не могут принять ответственность за свое здоровье и безопасность и в результате больше подвержены травмам и опасностям.

Вывод:

Вот почему основной задачей воспитания детей сегодня становится сохранение (и/или возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает собственное воображение и творческие способности. Где он экспериментирует, фантазирует, обсуждает, учится выстраивать отношения с людьми, сопереживать и находить свое место в коллективе, чувствует заботу о себе и пытается заботиться о других.

Необходимо преодолеть разрыв между внутренним планом психики детей и тем, что дается в качестве содержания методов, форм образования детей; во вторых, определить новые формы совместных практики детей и взрослых, которые можно определить как содеятельность и сотворчество, служащие источником сопереживаний, сохранения индивидуальности каждого субъекта образовательного процесса; в третьих, выстроить педагогическое взаимодействие с учетом типов детской активности, как собственная активность ребенка, полностью определяемая им самим, и активность ребенка, стимулируемая взрослым.

Таким образом, проблема развития современного ребенка остается актуальной. Необходимы серьезные междисциплинарные исследования на стыке психологии, педагогики, социологии, физиологии. Структурирование информационного потока, его «педагогическое» переориентирование позволит решить ряд проблем воспитания. Выявление особенностей современных детей дошкольного возраста является важным материалом для обновления содержания и организации воспитательно-образовательного процесса.