

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад № 87 Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического совета  
ГБДОУ детский сад № 87  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
протокол от 22.08.2023г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

заведующим ГБДОУ детский сад № 87  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ Л.С.Буклинова.  
Приказ от 22.08.2023 г. № 24-ОД

**СИСТЕМА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ  
ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ РЕАЛИЗАЦИИ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада № 87 Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

Санкт-Петербург

2023 год

В приложении представлены:

Цели педагогической диагностики

Задачи педагогической диагностики

Специфика педагогической диагностики:

Принципиальные подходы к педагогической диагностике

Результаты педагогической диагностики:

Особенности проведения педагогической диагностики:

1. Периодичность проведения педагогической диагностики
2. Показатели педагогической диагностики
3. Методы проведения педагогической диагностики:
4. Интерпретация результатов педагогической диагностики:
5. Используемые стандарты педагогической диагностики.
  - 5.1. Карты развития по показателям планируемых результатов
  - 5.2. Для всех групп дошкольного возраста: методика Н.А. Коротковой, П.Г. Нежнова «Нормативные карты возрастного развития дошкольников» (Диагностика развития инициативности детей дошкольного возраста (3-7 лет).
  - 5.3. Рекомендуемые дополнительные методы педагогической диагностики.

## **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов (в соответствии с ФОП ДО п.16. 1-10).**

### **Цели педагогической диагностики**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, эффективности выбранных форм и методов организации образовательной деятельности.

### **Задачи педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

### **Специфика педагогической диагностики:**

ФГОС ДО задает целевые ориентиры дошкольного образования (возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства). С учетом специфики

дошкольного возраста (в частности несформированность произвольности поведения) и системных особенностей дошкольного образования (не является обязательным) целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики.

ФОП ДО задает планируемые результаты освоения Программы (вытекающие из задач обучения и воспитания), которые могут выступать ориентирами для педагогической диагностики. При этом диагностируется индивидуальное развитие ребенка (выявляется ли динамика развития) и тем самым оценивается эффективность педагогических воздействий:

Ориентирами для диагностики наблюдения являются планируемые результаты освоения Программы:

- планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах;
- достижение этих результатов должно быть обеспечено каждому ребенку;
- но с учетом условности возрастных показателей ("к одному году", "к трем годам") в связи с индивидуальным темпом психического развития каждого ребенка в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов в конце возрастного этапа (раннего возраста, дошкольного возраста). По причине индивидуальной траектории развития ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже указанного возраста;
- Также по причине высокой индивидуализации психического развития дошкольников и разных стартовых условий освоения ими образовательной программы может различаться степень выраженности возможных достижений у детей одного возраста. Такие различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Указанная специфика подчеркивает направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

**Принципиальные подходы к педагогической диагностике**, обусловленные спецификой образовательного процесса детского сада:

- стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики: соответствие диагностических методик возрастным особенностям ребенка; сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
- доступность для педагога диагностических процедур и методов (использование тех методов, изучение которых входит в подготовку педагога);
- обеспечение непрерывности изучения достижений ребенка в естественных условиях педагогического процесса.
- в ходе диагностики учитываются индивидуальные пути развития: отклонения от нормы возраста не оцениваются как негативные без анализа динамических тенденций развития ребенка.
- для раннего возраста - аутентичность оценки: оценка строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение (родители). Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

### **Результаты педагогической диагностики:**

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Результаты диагностики являются строго конфиденциальной информацией, которая сохраняется на рабочем месте педагога в течение периода работы с определенной группой воспитанников (максимально – до выпуска группы из ГБДОУ в школу, минимально - в течение учебного года).

Корректное использование диагностических сведений: строгая конфиденциальность результатов диагностики – только для педагога и при необходимости информация для родителей ребенка.

### **Особенности проведения педагогической диагностики:**

#### **1. Периодичность проведения педагогической диагностики:**

она проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (финальная диагностика).

#### ***Стартовая диагностика:***

- При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе (для детей раннего и младшего дошкольного возраста и детей более старшего возраста без опыта общественного детства). В этот период осуществляется ежедневное наблюдение за адаптацией детей (в группах раннего возраста – в дневнике группы). Результаты во всех группах фиксируются в «листе здоровья».
- Выявление стартовых условий с вновь принятыми детьми раннего и младшего возраста осуществляется частично методом анкетирования родителей, частично – методом наблюдений.
- С детьми, ранее посещавшими ДОУ, стартовая диагностика осуществляется в основном методами наблюдений за деятельностью ребенка и свободных разговоров и бесед с ним.
- В начале учебного года (октябрь-ноябрь) педагогом-психологом ЦПМПС проводится психологическая диагностика (с согласия родителей) интеллектуальной готовности к школе воспитанников подготовительных к школе групп. По ее результатам педагог-психолог консультирует воспитателей и родителей обучающихся по задачам работы с детьми, у которых данная готовность еще не достигнута.

#### ***Финальная диагностика:***

- Проводится в мае. На обследование может быть выделено специальное время (1-2 недели).
- Для выпускников (подготовительная группа) итоговая диагностика может проводиться в марте. На основе данных, полученных в ходе диагностики индивидуальных достижений детей в пяти образовательных областях, педагог методом педагогического анализа может сделать выводы о достижении детьми готовности к школе.
- Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

#### ***В течение учебного года по ходу образовательного процесса осуществляется:***

- Сбор и анализ материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок, выполнение заданий в рабочей тетради) и других способов фиксации достижений ребенка (записи наблюдений в естественных

условиях и в разных видах деятельности). По полученным данным педагог планирует индивидуальную работу с ребенком.

- Аналогично формируется портфолио группы (продуктивные выходы по итогам проектов, коллективные мероприятия и тому подобное), определяется эффективность работы педагогов по организации освоения содержания программы детьми и дальнейшее планирование работы.
- Рекомендуется повторный срез наблюдений по карте развития в январе.

## **2. Показатели педагогической диагностики:**

Смотри ниже - Планируемые результаты в дошкольном возрасте. ФОП ДО п.15.3.1 - 3

## **3. Методы проведения педагогической диагностики:**

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

1. наблюдения (*и для индивидуальной и для групповой диагностики*)
2. свободная беседа с ребенком (*для индивидуальной диагностики*)
3. анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное) (*для индивидуальной диагностики*)
4. специальные диагностические ситуации (*для индивидуальной диагностики*).
5. простые тесты (*и для индивидуальной и для групповой диагностики*).

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

### ***Основным методом педагогической диагностики является наблюдение:***

- Ориентирами для наблюдения являются планируемые результаты освоения Программы.
- Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной) в разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной с другими детьми и самостоятельной деятельности детей и в других ситуациях).
- В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное

### ***Дополнительные методы:***

- Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.
- Анализ продуктов детской деятельности: может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).
- *простые тесты,*

- специальные диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

#### 4. Интерпретация результатов педагогической диагностики:

##### **Завершение педагогической диагностики:**

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

1. *При использовании методов с конкретным описанием процедуры диагностики* в составе описания представлена и интерпретация полученных данных: как их зафиксировать – проанализировать – и какие можно сделать выводы. Используемые источники:

- Для детей 2го года жизни: «Возрастная шкала оценки психического развития детей с года до трех лет»). «Возрастная шкала оценки развития детей с года до трех лет»: Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста /РГПУ им. А.И.Герцена.- СПб. Стр.29
- Для детей 3го года: Карты наблюдений детского развития «От рождения до школы».– М: Мозаика-синтез.(фиксация индивидуальной динамики и перспектив развития каждого ребенка в ходе разных видов деятельности (предметной деятельности, игровой, художественной, общения со сверстниками и взрослыми и др.).
- Для детей дошкольного возраста: «Мониторинг в детском саду» - СПб.: Детство-пресс.

2. *При проведении наблюдений без стандартов организации обследования и интерпретации результатов* (без разработанной схемы наблюдения) способ и форму фиксации результатов наблюдений педагог выбирает самостоятельно.

**Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка с** показателями возрастного развития ребёнка (ожидаемыми результатами) и критериями их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

##### ***Карта развития (в соответствии с ФОП ДО):***

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на следующие критерии и фиксирует их проявление в карте развития (например, цифрами).

1й критерий: частота проявления показателя (показывает устойчивость показателя).

1 – никогда 2 – изредка 3 - обычно

2й критерий: самостоятельность (самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка).

1 – не может даже с помощью педагога

2 – с помощью педагога

3 – самостоятельно

3й критерий: инициативность ребёнка в деятельности (инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии)

1 – никогда 2 – изредка 3 - обычно

/Для заполнения этого критерия берутся результаты диагностики по методике Н.А. Коротковой, П.Г. Нежнова «Нормативные карты возрастного развития дошкольников» (Диагностика развития инициативности детей дошкольного возраста (3-7 лет).

<http://www.firo-nir.ru/index.php/instrumentariy/materialy-dlya-izucheniya/instrumentarij-dlya-provedeniya-pedagogicheskoy-dagnostiki.html>

### ***Интерпретация полученных данных:***

Итоговый срез в конце года показывает степень эффективности образовательного процесса (воспитателю для рефлексии - взгляда на свою работу в течение года: что было в ее организации удачно и что не дало должного результата).

Поводом для изменений организации работы является сравнение срезов за сентябрь/октябрь и январь (при анализе важно увидеть динамику развития ребенка, а она наглядно проявляется в возрастании цифр от 111 к 333; и воспитатель может легко определить отдельных детей, нуждающихся в индивидуальной работе (не показывающих динамику развития).

### ***Упрощенный вариант фиксации данных в карте развития (для начинающих педагогов):***

Для фиксации и анализа наблюдений по планируемым результатам освоения Программы может быть использован один критерий степени проявления показателя (конкретного результата освоения Программы):

- показатель проявляется ярко, это - достижение развития ребенка;
- есть проявления показателя (но они еще нестабильные, неустойчивые - требуется поддержка ребенка в этом направлении);
- показатель почти не проявляется - необходима помощь ребенку в данном направлении.

Для обозначения результата можно использовать условные знаки, например: + +/- -

## **5. Используемые стандарты педагогической диагностики.**

### **5.1. Карты развития по показателям планируемых результатов**

(в карте развития могут быть перечислены цифрами с приложением описания планируемых результатов. На каждого ребенка выделено 2-3 столбца для фиксации срезов).

### **Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) ФООП ДО п.15.2.**

1. у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2. ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3. ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
4. ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
5. ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6. ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7. ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8. ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9. ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за

- взрослым;
10. ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
  11. ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
  12. ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
  13. ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
  14. ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
  15. ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
  16. ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
  17. ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
  18. ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
  19. ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте. ФОП ДО п.15.3.1 - 3**

#### **К четырем годам:**

1. ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2. ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
3. ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4. ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5. ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6. ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
7. ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8. ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со

сверстниками;

9. ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
10. ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
11. ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
12. ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
13. ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
14. ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
15. ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
16. ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
17. ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
18. ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
19. ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
20. ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
21. ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
22. ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
23. ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **К пяти годам:**

1. ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с

физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

2. ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
3. ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
4. ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
5. ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
6. ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
7. ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8. ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
9. ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
10. ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
11. ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
12. ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
13. ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
14. ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
15. ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
16. ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
17. ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
18. ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
19. ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
20. ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
21. ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края,

- их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
22. ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
  23. ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
  24. ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
  25. ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
  26. ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
  27. ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
  28. ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

### **К шести годам:**

1. ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2. ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3. ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4. ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5. ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6. ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОУ;
7. ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

8. ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
9. ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
10. ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
11. ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
12. ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
13. ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
14. ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
15. ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
16. ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
17. ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
18. ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
19. ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
20. ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
21. ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты освоения содержания краеведческого образования

22. У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к родному городу.
23. Он хорошо ориентируется в ближайшем к дет/саду и дому окружении, правилах поведения в городе.
24. Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его интересуется, почему город устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду города.
25. Ребенок с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием своего города, в детское коллекционирование.
26. Проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
27. Отражает свои впечатления о родном городе в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

**Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) ФООП ДО п.15. 4.**

1. у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2. ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
3. ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4. ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5. ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6. ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7. ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
8. ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
9. ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
10. ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
11. ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
12. ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13. ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
14. ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
15. у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
16. ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
17. ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
18. ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской

- деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
19. ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
  20. ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
  21. ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
  22. ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
  23. ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
  24. ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
  25. ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;
  26. ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
  27. ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
  28. ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
  29. ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
  30. ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
  31. ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
  32. ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

33. ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
34. ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты освоения содержания краеведческого образования

35. Ребенок проявляет интерес к своему городу, использует по отношению к нему местоимение «мой».
36. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и на центральных улицах родного города.
37. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
38. Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
39. С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием родного города.
40. Проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
41. Отражает свои впечатления о родном городе в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. п.).

**5.2. Для всех групп дошкольного возраста: методика Н.А. Коротковой, П.Г. Нежнова «Нормативные карты возрастного развития дошкольников» (Диагностика развития инициативности детей дошкольного возраста (3-7 лет)).**

<http://www.firo-nir.ru/index.php/instrumentariy/materialy-dlya-izucheniya/instrumentarij-dlya-provedeniya-pedagogicheskoy-diagnostiki.html?ysclid=lljdc2veiu844985619>

**5.3. Рекомендуемые дополнительные методы педагогической диагностики.**

**Подготовительная к школе группа**

**Социально-коммуникативное развитие**

**Игровое творчество.** ☞ Наблюдение самостоятельной игровой деятельности (предпочитаемого ребенка вида сюжетных игр – ролевая, режиссерская, драматизация). Стр.280.

**Диагностика понимания детьми эмоциональных состояний людей в разных ситуациях.**

☞ Графическое диагностическое задание с пиктограммами. Стр. 166.

**Диагностика понимания детьми нравственных норм и правил поведения в разных ситуациях.**

☞ Методика «Сюжетные картинки». Стр.142.. Задание с картинками (фотографиями) с изображением плохих – хороших поступков . «Здесь изображены хорошие и нехорошие (правильные и неправильные) поступки. Разложи в одну сторону картинки с хорошими поступками, в другую – с нехорошими. Куда ты положишь эту картинку и почему?» *Оценивание:*

Проблемы – неправильно раскладывает картинки.  
Норма – раскладывает правильно, но не всегда может объяснить.  
Достижения – правильно раскладывает и объясняет (обосновывает).

**Самооценка. Отдельный бланк.** ☞ Экспериментальная методика «Лесенка». Стр.153. 1я серия (Также: Н.В.Нижегородцева, В.Д.Шадриков. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. – М: Владос, 2001. Стр. 80).

**Взаимоотношения с педагогом. Отдельный бланк.** ☞ Экспериментальная методика «Лесенка». Стр.153. 2я серия.

**Взаимоотношения со сверстниками – эмоциональное благополучие в группе сверстников. Отдельный бланк.** ☞ Социометрическая матрица – игра «Подарки» («Кого позовешь на день рождения»). Источник: Диагностика эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников // Готовимся к аттестации! – СПб: Детство-пресс, 2000. Стр.65.

**Мотивация учения.** Мотивационная готовность к школе, к учебной деятельности – главный показатель как личностной, так и общей готовности ребенка к школе. **В бланк готовности к школе.** Источник : Н.В.Нижегородцева, В.Д.Шадриков. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. – М: Владос, 2001. Стр.141, 142). ☞ Методика ранжирования мотивов учения. Педагог выбирает, какой ответ и какая характеристика, по его мнению, в наибольшей степени свойственна ребенку. Ранжирование мотивов проводится по отношению к поведению и действиям ребенка на занятиях, а также по его ответу на вопрос «Почему ты хочешь идти в школу». Таблицы для ранжирования мотивов прилагаются в ксерокопии.  
**Показатели уровней:** Достижение – социальный мотив. Норма– учебно-познавательный мотив. Проблема – оценочный, позиционный, внешние мотивы. Полная неготовность к школе – игровой мотив.

**Интерес к обучению в школе. В бланк готовности к школе.**  
Источник : Н.В.Нижегородцева, В.Д.Шадриков. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. – М: Владос, 2001. Стр.122). ☞Стандартная беседа Нежной. Методика прилагается в ксерокопии. Показатели уровней: Достижение– 10-9 баллов, Норма - 8-5, Проблема– 4-0.

**Оценка умелости ребенка:** ☞ наблюдение за индивидуальным трудовым процессом (конструирование по операционной карте). Стр. 308 – 309.Игровое тестовое задание «Найди лишнюю картинку». Стр.296 – 297.

**Безопасность, правила:** ☞ Беседа (тема на выбор педагога). Стр. 121 – 125.

### Познавательное развитие

**1. Любознательность.** ☞ Наблюдение за поведением ребенка в естественных условиях для изучения особенностей проявления детьми любознательности. Стр.23.

**2. Исследовательская активность.** ☞ Беседа для изучения проявления детьми интереса к экспериментированию. Стр.25. ☞ Вариативные методы на выбор – стр. 338 – 344 (Кораблекрушение. Путешествие в пустыне. Перевертыши. Сахар).

**3. Математическое развитие.** ☞ Метод: 3 игровые диагностические ситуации.  
Источник: Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. СПб, 2002. стр.106 – 109 (начало – середина – конец года).

**4. Экологические представления.**

☞ Методы:

Животные - Беседа по картинкам. Стр. 348.

Растения – Беседа по картинкам. Стр.349.

Человек – метод по выбору. Стр.350 – 351.

Живое – Беседа, 1я часть. Стр.353.

☞ *Вариативный метод диагностики:* Выполнение графических заданий в рабочей тетради // Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет. – СПб: Детство-пресс.

**5. Отношение к Родине.** ☞ Беседа с детьми на тему «Моя Родина» для выявления особенностей представлений о родной стране и отношения к ней. Стр.191

### Речевое развитие

О.Н.Сомкова, З.В.Бадакова, И.В.Яблоновская. Путешествие по Стране Правильной Речи – СПб: Детство-пресс, 2002. // Дана в основном источнике как Приложение 9. Стр. 419 – 441. Упражнения по выбору педагога.

1. Развитие словаря. ☞ Упражнения 2-5. Стр.408.

2. Развитие грамматического строя речи. ☞ Упражнения 6 – 10. Стр.408.

3. Развитие звуковой культуры речи. ☞ Упражнения 11 – 13. Стр. 410.

4. Подготовка к обучению грамоте и освоение звукопроизношения. ☞ Упражнения 14 – 17. Стр.410.

5. Развитие связной речи. ☞ Упражнения 1, 3, 18, 19. Стр. 410.

### Художественно-эстетическое развитие.

**1. Приобщение к изобразительному искусству (восприятие изобразительного искусства).** ☞ По выбору:  
- Наблюдение за проявлением эстетического отношения. Стр.497.  
- Диагностическая игровая ситуация «Интервью с художником» (на основе беседы). Стр.500.  
- Диагностическая ситуация «Что люблю, о том и говорю». Стр.503.

#### **2. Изобразительная деятельность.**

☞ Диагностические задания по выбору педагога:

- Научи рисовать. Стр.506.

- Малюма – Текете. Стр.515.

- Царевичи. Стр. 516.

**3. Конструирование.** ☞ равно «Оценка умелости ребенка» – см. вышеТруд.

**4. Художественная литература** ☞ Источник: О.Н.Сомкова, З.В.Бадакова, И.В.Яблоновская. Путешествие по Стране Правильной Речи – СПб: Детство-пресс, 2002. // Дана в основном источнике как Приложение 9. Стр. 419 – 441.

Упражнения по выбору педагога. Стр.412.

☞ Вариативный источник – основной. Глава 10. Стр. 442 – 458. Диагностические задания по выбору педагога.

**Музыка.** Проводит музыкальный руководитель.

### Физическое развитие

**1. Уровень овладения культурно-гигиеническими навыками. Метод диагностики:** Наблюдение за выполнением ребенком гигиенических процедур. Стр.22.

**Показатели уровней культурно-гигиенических навыков:**

- Проблема - У ребенка снижен интерес к самообслуживанию, он самостоятельно не следит за своим внешним видом. Результативность действий низкая, требуются указания взрослого.
- Норма - Самостоятелен в самообслуживании, охотно участвует в разных видах повседневного труда. Действия результативны при небольшой помощи взрослых или

сверстников. Сформированы основы гигиенической культуры. Ярко выражено стремление к самостоятельности, оказанию помощи старшим и малышам.

- Достижение - Ребенок полностью самостоятелен в самообслуживании, инициативен, хороший организатор. Действия его результативны. Гигиенические процессы стали для ребенка привычкой.

## **2. ЗОЖ – Здоровье и здоровый образ жизни. Методы на выбор:**

☞ Индивидуальная беседа № 3 на выявление умения соблюдать правила безопасного для здоровья поведения. Стр.35.

☞ Или любые методы по выбору педагога из Комплексной диагностики культуры здоровья детей старшего дошкольного возраста. Стр. 98 – 120.

## **3. Школьная зрелость. В бланк готовности к школе.**

☞ Тест Керна-Йирасека: описание теста см. на бланке. По определению авторов является ориентационным тестом школьной зрелости, в основном позволяет судить о развитии сенсомоторики: все три задачи направлены на определение развития тонкой моторики руки и координации зрения и движений руки. Кроме того тест позволяет в общих чертах судить об умении ребенка подражать образцу, о развитии произвольности (может ли ребенок сосредоточенно, не отвлекаясь, работать некоторое время над не очень привлекательным для него заданием). Показатели уровней: Достижение 3-6: примерная норма 7-11; проблема 12-15.

Показатели 3-11 позволяют делать вывод о школьной зрелости. Показатель 12-15 предполагает возможные трудности при овладении письмом, но в остальном не имеет однозначного толкования и требует прояснения: причиной плохого выполнения теста может быть и слабое развитие произвольности, и неразвитость тонкой моторики рук.

**4. Уровень физической подготовленности.** Оценку проводит инструктор по физической культуре, воспитатель помогает.

## **Педагогическая диагностика готовности детей старшего дошкольного возраста к школе.**

### ***Физиологическая готовность ребенка к школе.***

1. **Состояние здоровья.** Определяется на основе данных из «Листа здоровья» группы, куда они были внесены из медкарт детей. Или можно посмотреть школьные медкарты детей. Наиболее существенна при этом группа здоровья.

**Примерные показатели уровней:** достижение своего рода – 1я группа здоровья; примерная норма – 2я группа здоровья без хронических заболеваний; другие показатели (3я, 4я группа) могут стать проблемой при школьной учебной нагрузке.

2. **Физическое развитие (с учетом школьной зрелости) – итоговый вывод.**

**Итоговый вывод: общий уровень физиологической готовности ребенка.** Определяется путем сопоставления полученных данных, при этом наиболее существенно состояние здоровья.

### ***Социально-личностная готовность ребенка к школе.***

1. **Социально-коммуникативное развитие – итоговый вывод.**

2. **Мотивация учения.** Метод: методика ранжирования мотивов учения. (Мотивационная готовность к школе, к учебной деятельности – главный показатель как личностной, так и общей готовности ребенка к школе).

3. **Интерес к обучению в школе.** Метод: стандартная беседа Нежновой.

**Итоговый вывод: общий уровень социально-личностной готовности ребенка.**

Определяется путем сопоставления полученных данных, при этом наиболее существенны мотив учения и самооценка.

### ***Интеллектуальная готовность ребенка к школе.***

1. Познавательное развитие – итоговый вывод.
2. Творческие проявления. = Игровое творчество.
3. Компетентность в художественном творчестве=Художественно-эстетическое развитие.

**Итоговый вывод.**

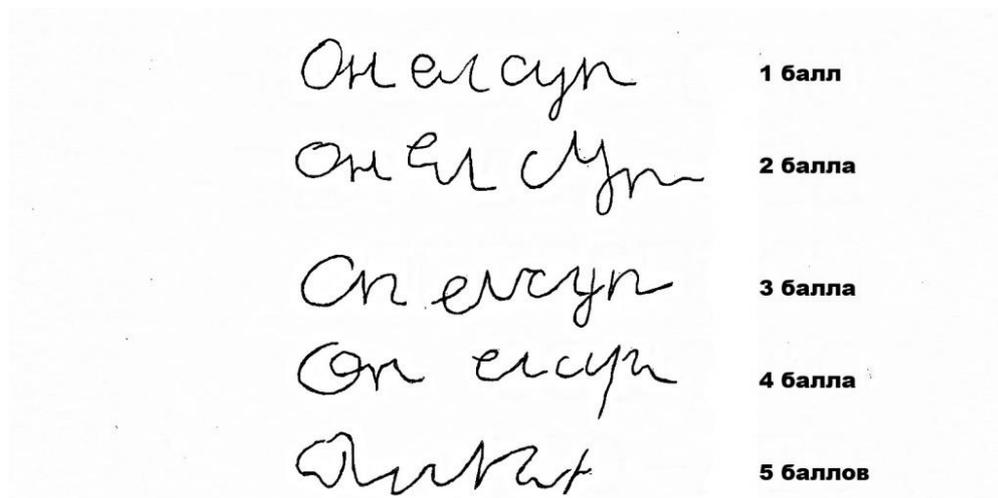
4. Речевое развитие – итоговый вывод.

**Итоговый вывод:** общий уровень интеллектуальной готовности ребенка. Определяется путем сопоставления полученных данных.

**Общий итоговый вывод:** уровень общей готовности ребенка к школе. Определяется путем сопоставления 3х полученных итоговых оценок по видам готовности ребенка к школе, при этом наиболее существенна социально-личностная готовность. Или: **Данные от педагога-психолога.**

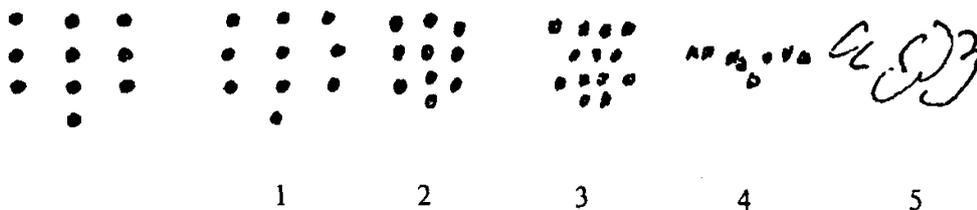
Перечень основных источников:

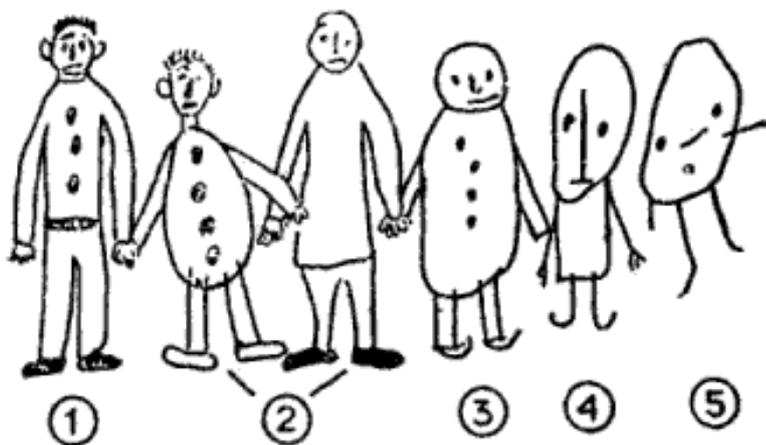
- Мониторинг в детском саду. – СПб: Детство-пресс, 2011.
- Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста /РГПУ им. А.И.Герцена. – СПб, 2003.
- Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. – М, 2001.
- Кларина Л.М. Личностные характеристики детей дошкольного возраста. //Готовимся к аттестации! - СПб, 2000.



Образец

Оценка выполнения





## Старшая группа

### Социально-коммуникативное развитие

**Игровое творчество.** ↪ Наблюдение самостоятельной игровой деятельности (предпочитаемого ребенка вида сюжетных игр – ролевая, режиссерская, драматизация). Стр.280.

**Диагностика понимания детьми эмоциональных состояний людей в разных ситуациях.**

↪ Графическое диагностическое задание с пиктограммами. Стр. 166.

**Диагностика понимания детьми нравственных норм и правил поведения в разных ситуациях.**

↪ Методика «Сюжетные картинки». Стр.142.. Задание с картинками (фотографиями) с изображением плохих – хороших поступков . «Здесь изображены хорошие и нехорошие (правильные и неправильные) поступки. Разложи в одну сторону картинки с хорошими поступками, в другую – с нехорошими. Куда ты положишь эту картинку и почему?»

Оценивание:

Проблемы – неправильно раскладывает картинки.

Норма – раскладывает правильно, но не всегда может объяснить.

Достижения – правильно раскладывает и объясняет (обосновывает).

**Самооценка. Отдельный бланк** ↪ Экспериментальная методика «Лесенка». Стр.153. 1я серия (Также: Н.В.Нижегородцева, В.Д.Шадриков. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. – М: Владос, 2001. Стр. 80).

**Взаимоотношения с педагогом. Отдельный бланк.** ↪ Экспериментальная методика «Лесенка». Стр.153. 2я серия.

**Взаимоотношения со сверстниками – эмоциональное благополучие в группе сверстников.**

**Отдельный бланк** ↪ Социометрическая матрица – игра «Подарки» («Кого позовешь на день рождения»). Источник: Диагностика эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников // Готовимся к аттестации! – СПб: Детство-пресс, 2000. Стр.65. См. приложение.

**Оценка умелости ребенка:** ↪ наблюдение за индивидуальным трудовым процессом (конструирование по операционной карте). Стр. 308 – 309. Игровое тестовое задание «Найди лишнюю картинку». Стр.296 – 297.

**Правила безопасности:** ↪ Беседа (тема на выбор педагога). Стр. 121 – 125.

### **Познавательное развитие.**

**1. Любознательность.** ↪ Наблюдение за поведением ребенка в естественных условиях для изучения особенностей проявления детьми любознательности. Стр.23.

**2. Исследовательская активность.** ↪ Беседа для изучения проявления детьми интереса к экспериментированию. Стр.25.

↪ Вариативные методы на выбор – стр. 338 – 344 (Кораблекрушение. Путешествие в пустыне. Перевертыши. Сахар).

**3. Математическое развитие.** ↪ Метод: 3 игровые диагностические ситуации. Источник: Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. СПб, 2002. стр.80 – 82 (начало – середина – конец года). Вариативный источник – основной. Начало года – стр. 327. Конец года – 329.

**4. Экологические представления.**

↪ Методы:

Животные - Беседа по картинкам. Стр. 348.

Растения – Беседа по картинкам. Стр.349.

Человек – метод по выбору. Стр.350 – 351.

Живое – Беседа, 1я часть. Стр.353.

↪ *Вариативный метод диагностики:* Выполнение графических заданий в рабочей тетради // Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. – СПб: Детство-пресс.

**5. Отношение к Родине.**

↪ Беседа с детьми на тему «Моя Родина» для выявления особенностей представлений о родной стране и отношения к ней. Стр.191

### **Речевое развитие.**

**Источник:** О.Н.Сомкова, З.В.Бадакова, И.В.Яблоновская. Путешествие по Стране Правильной Речи – СПб: Детство-пресс, 2002. Библиотека программы «Детство». // Дана в основном источнике как Приложение 9. Стр. 419 – 441. Упражнения по выбору педагога.

**1. Развитие словаря.** ↪ Упражнения 2-5. Стр.408.

**2. Развитие грамматического строя речи.** ↪ Упражнения 6 – 10. Стр.408.

**3. Развитие звуковой культуры речи.** ↪ Упражнения 11 – 13. Стр. 410.

**4. Подготовка к обучению грамоте и освоение звукопроизношения.** ↪ Упр. 14 – 17. Стр.410.

**5. Развитие связной речи.** ↪ Упражнения 1, 3, 18, 19. Стр. 410.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

**1. Приобщение к изобразительному искусству (восприятие изоискусства).**

↪ По выбору:

- Наблюдение за проявлением эстетического отношения. Стр.497.
- Диагностическая игровая ситуация «Интервью с художником» (на основе беседы). Стр.500.
- Диагностическая ситуация «Что люблю, о том и говорю». Стр.503.

## **2. Изобразительная деятельность.**

- ↳ Диагностические задания по выбору педагога:
  - Научи рисовать. Стр.506.
  - Малюма – Текете. Стр.515.
  - Царевичи. Стр. 516.

## **3. Конструирование.**

- ↳ равно «Оценка умелости ребенка» – см. выше

**Художественная литература** ↳ О.Н.Сомкова, З.В.Бадакова, И.В.Яблоновская. Путешествие по Стране Правильной Речи – СПб: Детство-пресс, 2002. // Дана в основном источнике как Приложение 9. Стр. 419 – 441. Упражнения по выбору педагога. Стр.412.

↳ **Вариативный источник – основной. Глава 10. Стр. 442 – 458.** Диагностические задания по выбору педагога.

**Музыка:** Проводит музыкальный руководитель.

### **Физическое развитие**

#### **1. Уровень овладения культурно-гигиеническими навыками. Метод диагностики:**

Наблюдение за выполнением ребенком гигиенических процедур. Стр.22.

##### ***Показатели уровней культурно-гигиенических навыков:***

- Проблема - У ребенка снижен интерес к самообслуживанию, он самостоятельно не следит за своим внешним видом. Результативность действий низкая, требуются указания взрослого.
- Норма - Самостоятелен в самообслуживании, охотно участвует в разных видах повседневного труда. Действия результативны при небольшой помощи взрослых или сверстников. Сформированы основы гигиенической культуры. Ярко выражено стремление к самостоятельности, оказанию помощи старшим и малышам.
- Достижение - Ребенок полностью самостоятелен в самообслуживании, инициативен, хороший организатор. Действия его результативны. Гигиенические процессы стали для ребенка привычкой.

#### **2. ЗОЖ – Здоровье и здоровый образ жизни. Методы на выбор:**

↳ Индивидуальная беседа № 3 на выявление умения соблюдать правила безопасного для здоровья поведения. Стр.35.

↳ Или любые методы по выбору педагога из Комплексной диагностики культуры здоровья детей старшего дошкольного возраста. Стр. 98 – 120.

#### **3. Уровень физической подготовленности. Оценку проводит инструктор по физической культуре, воспитатель помогает.**

### **Средняя группа**

## Социально-коммуникативное развитие

**Сюжетно-ролевая игра.** ☞ Наблюдение в игровой диагностической ситуации № 1 и 2. Стр. 259. Критерии оценки – стр.263. (Оценка: С = достижение; плюс = норма; минус = проблема).

**Режиссерская игра.** ☞ Наблюдение в игровой диагностической ситуации № 3. Стр. 259. Критерии оценки – стр.264. (Оценка: С = достижение; плюс = норма; минус = проблема).

**Освоение нравственных норм.** ☞ Методика «Сюжетные картинки». Стр.142-143.

**Самооценка. Отдельный бланк.** ☞ Экспериментальная методика «Лесенка». Стр.153. 1я серия. Покажи, на какую ступеньку ты поставишь себя. Объясни, почему.

Оценивание:

Способ выполнения задания	Тип самооценки
Не раздумывая, ставит себя на самую высокую ступеньку. Считает, что воспитатели оценивают его также. При объяснении выбора ссылается на мнение взрослых: «Я хороший. Хороший и больше никакой, это мама так сказала».	Неадекватно завышенная самооценка Такая оценка – норма для среднего возраста: дети не видят своих ошибок, не могут правильно оценить себя, свои поступки и действия. <i>Норма</i>
После некоторых раздумий и колебаний ставит себя на самую высокую ступеньку. При объяснении выбора называет свои недостатки и промахи, но объясняет их внешними, независящими от него, причинами. Считает, что оценка взрослых в некоторых случаях может быть несколько ниже его собственной: «Я, конечно, хороший, но иногда ленюсь. Мама говорит, что я неаккуратный».	Завышенная самооценка: оценка становится более реалистичной, но в отношении незнакомой деятельности и ситуаций остается завышенной. <i>Достижение</i>
Обдумав задание, ставит себя на 2ю или 3ю ступеньку сверху. Объясняет выбор, ссылаясь на реальные ситуации и достижения, считает, что оценка взрослого такая же либо несколько ниже.	Адекватная самооценка. Возможна в старшем возрасте: появляются начала способности анализировать свою деятельность и соотносить свое мнение с оценками окружающих. <i>Сверхдостижение</i>
Ставит себя на нижние ступеньки. Свой выбор не объясняет либо ссылается на мнение взрослого: «Мама так сказала». Дети с заниженной самооценкой из-за высокой тревожности и неуверенности в себе часто отказываются выполнять задание и на все вопросы отвечают «Не знаю».	Заниженная самооценка Для дошкольников такая оценка рассматривается как <i>Проблема</i>
Если ребенок ставит себя на среднюю ступеньку, это говорит о том, что он либо не понял задание, либо не хочет его выполнять.	

**Взаимоотношения с педагогом. Отдельный бланк.** ☞ Экспериментальная методика «Лесенка». Стр.153. 2я серия. Покажи, на какую ступеньку тебя поставила бы воспитательница? Оценивание: какая ступенька – такой и уровень

**Взаимоотношения со сверстниками – эмоциональное благополучие в группе сверстников. Отдельный бланк.** ☞ Социометрическая матрица – игра «Подарки» («Кого позовешь на день

рождения»). Источник: Диагностика эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников // Готовимся к аттестации! – СПб: Детство-пресс, 2000. Стр.65. См. приложение.

**Предметный мир.** ↪ Игровое тестовое задание «Найди лишнюю картинку». Стр.296 – 297.

**Труд взрослых.** ↪ Индивидуальная беседа с использованием картинок (Расскажи, что мама (папа)... Отбери те картинки...). Стр.301. Уровни – стр.302.

**Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой труд.** ↪ Игровое диагностическое задание «Научи...». Стр.306 – 307.

### Познавательное развитие

**Сенсорно-математическое развитие.** ↪ Метод: Игровые диагностические ситуации. Источник: Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. стр.59 – 60.

**Экологические представления.** Источник: Мир природы и ребенок: методика экологического воспитания дошкольников/Под ред. Маневцовой Л.М., Саморуковой П.Г.-СПб, 2000. стр. 286 - 287. ↪ Методы:

**Животные. Критерии оценивания:** 1. Узнают и называют ли дети три-четыре вида домашних и диких животных и их детенышей, три-четыре вида птиц, различают ли рыб, насекомых (бабочку, жука, стрекозу, пчелу, муху), лягушку, животных уголка природы? 2. Знают ли части тела и их особенности? 3. Знают ли образ жизни: место обитания, способ передвижения, чем питаются и как добывают корм? 4. Относят ли животных к живым существам и по каким признакам? 5. Умеют ли устанавливать связи между способом передвижения и характером конечностей, пищей и ротовым аппаратом, сезонными изменениями в природе и некоторыми приспособлениями животных?

**Метод:** Беседа по картинкам: 1. Назови, кто это? 2. Найди детеныша и скажи, как его называют? 3. Какие части тела есть у рыбы (птицы и др.)? 4. Где живет? 5. Что ест? 6. Кто кормит это животное (или: где находит пищу)? 7. Как передвигается? 8. Почему птица летает, а заяц не может летать (медведь ходит, лягушка прыгает и т.д.)? 9. Живые ли животные (заяц, бабочка и др.)? 10. Как догадался? 11. Что бывает с птицами зимой? Дополнительные вопросы: а) все ли остаются зимовать? б) почему улетаются скворцы, ласточки? 12. Как зимует медведь (лягушка, бабочка)? 13. Почему они так зимуют?

**Растения. Критерии оценивания:** 1. Знают ли дети три-четыре вида комнатных растений (цветника, огорода, парка, луга)? 2. Знают ли их основные части (включая корень) и их особенности (цвет, величину, форму и другие признаки)? 3. Осознают ли необходимость поливки, очистки растений от пыли, рыхления? 4. Связывают ли способы ухода с потребностями во влаге, свете, тепле, почвенном питании? 5. Относят ли растения к живым организмам? 6. Умеют ли устанавливать связи между состоянием растений и необходимостью ухода; между сезонными изменениями в неживой природе и состоянием растений?

**Метод:** Беседа по картинкам и с использованием комнатных растений: 1. Как называется это растение (или: найди в уголке природы герань, бальзамин и др.)? 2. Что нужно делать, чтобы растения хорошо росли? 3. Почему так нужно делать? 4. Живые ли растения? 5. Почему так думаешь? 6. Найди картинку, где изображено растение зимой (летом, осенью). 7. Как догадался? 8. Почему зимой на деревьях нет листьев? 9. Почему летом все растения зеленые, цветут?

**Вариативный метод:** Организовать игру «Путаница». Выявить знание детьми частей растений, их расположения. В ходе игры задать вопросы: 1) назови, что это (части растения)? 2) можно ли

расположить их так (перепутать)? 3) почему нельзя так расположить части растений? 4) сделай правильно; 5) объясни, почему именно так нужно расположить части растения.

**Вариативный метод диагностики:** Выполнение графических заданий в рабочей тетради // Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет (средняя группа). Первая и вторая части – СПб: Детство-пресс.

### Речевое развитие

- 1. Развитие связной речи.** ↪ Беседа по картине с подгруппой детей. Стр.380.
- 2. Развитие словаря.** ↪ Игровое диагностическое задание на выбор (Загадки. Свойства предметов. Обустраиваем дом. Волшебные слова. Скажи наоборот). Стр. 381 – 383.
- 3. Освоение грамматически правильной речи.** ↪ Игровые диагностические задания на выбор (Подскажи слово. Один – много. Назови движение). Стр. 384 – 385.
- 4. Подготовка к обучению грамоте и освоение звукопроизношения.** ↪ Игровое диагностическое задание на выбор (Что изображено на картинке. Красный – синий. Короткие и длинные слова). Стр. 386 – 387.

### Художественно-эстетическое развитие

**Приобщение к изобразительному искусству.** ↪ Включенное наблюдение за ребенком в совместной со взрослым деятельности по вышеуказанным показателям. Оценивание по общей схеме:

- Достижение - показатель проявляется ярко, это - достижение ребенка;
- Близко к норме - есть проявления показателя, но еще нестабильные, неустойчивые - требуется поддержка ребенка в этом направлении;
- Проблема - показатель почти не проявляется - необходима помощь ребенку в данном направлении.

Показатели высокого уровня:

- Ребенок проявляет желание общаться с прекрасным, с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту детей.
- При восприятии предметов и явлений окружающего мира и искусства различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые средства выразительности (цвет, форму).
- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их конкретные особенности. Узнает некоторые произведения, предметы народных промыслов, с которыми знакомил в течение года.

**Изобразительная деятельность.** ↪ Наблюдение за ребенком в изобразительной деятельности по вышеуказанным показателям.

Оценивание по общей схеме:

- Достижение - показатель проявляется ярко, это - достижение ребенка;
- Близко к норме - есть проявления показателя, но еще нестабильные, неустойчивые - требуется поддержка ребенка в этом направлении;
- Проблема - показатель почти не проявляется - необходима помощь ребенку в данном направлении.

Показатели высокого уровня:

- В рисовании, лепке, аппликации стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого и правильно использует материалы и инструменты.

- Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в лепке, аппликации, рисовании, конструировании и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- При поддержке педагога принимает участие в процессе выполнения коллективных творческих работ.

**Вариативный метод:** ↪ Диагностика методом анализа детских рисунков. Показатели уровней: методическая разработка ЦДО СПб, 2000 «Анализ продукта деятельности».

Владение изобразительными навыками и умениями. Самостоятельность изодетельности.		Владение выразительными средствами	
		Передача формы и строения предмета.	1. Передача цвета предмета и 2. творческое отношение ребенка к цвету (свободное обращение с цветом).
Проблема	Владеет материалами и инструментами, но создаваемые рисунки маловыразительны. При активной позиции взрослого может проявить творчество.	Форма не удалась, искажения значительны. Части предмета расположены неверно.	1. Цвет предметов передан неверно. 2. Безразличие к цвету, рисунок в одном цвете.
	Имеет представление о процессе создания изображения, этапах, последовательности, способах деятельности, материалах и инструментах. Владеет техническими, изобразительными навыками и умениями. Проявляет самостоятельность, активность, элементы творчества в выборе средств выразительности.	Есть незначительные искажения формы и строения предмета.	1. Есть отступления от реальной окраски. 2. Преобладание нескольких цветов или оттенков (теплых, холодных).
Норма средняя			
Достижение	Обладает достаточно качественными техническими и изобразительными навыками и умениями, способами разных видов изодетельности. Проявляет самостоятельность и творческую инициативу.	Форма передана точно. Части расположены верно.	1. Реальный цвет предметов. 2. Многоцветный рисунок.

**Художественная литература и фольклор.** ↪ Индивидуальная беседа № 2 на выявление представлений о народных сказках, потешках, колыбельных песнях. Стр. 479.

↪ Или: Наблюдение в книжном уголке. Стр. 482. (Оценивание по основным критериям: Достижение – явное проявление интереса и знаний; ближе к норме – проявление при поддержке педагога; проблема – почти не проявляется).

**Музыка.** Проводит музыкальный руководитель.

### Физическое развитие

**Уровень овладения культурно-гигиеническими навыками. Метод диагностики:** наблюдение за детьми во время гигиенических процессов. процессов (**Культура содержания тела в чистоте:** Умывание. Полоскание рта, чистка зубов. **Культура питания:** Мытье рук перед едой. Пользование стол. приборами. Опрятность еды, пользование салфеткой. Дежурство

по столовой. **Культура ухода за внешним видом:** Одевание. Складывание одежды. Пользование носовым платком. Причесывание.

**Показатели уровней навыков:**

**Проблема** - Ребенок не уверен в себе, стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено. Требуется помощь советами и указаниями.

**Норма** - Ребенок самостоятелен в самообслуживании, без напоминаний следит за внешним видом. Ярко проявляет эмоции по поводу своих успехов, стремится научиться, стать умелым. Охотно выполняет роль помощника.

**Достижение** - Самостоятелен в самообслуживании, сам себе ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. Ребенка отличает слаженность действий и самоконтроль. Способен к деловому сотрудничеству, проявляет внимание и заботу к другим детям.

**ЗОЖ – Здоровье и здоровый образ жизни. Методы на выбор:**

☞ Опросник по выявлению представлений детей в данной области. Стр.93.

☞ Беседа с опорой на хорошо знакомое литературное произведение для выявления отношения ребенка к здоровью и здоровому образу жизни. Стр.90.

**3. Уровень физической подготовленности.** Оценка проводит инструктор по физической культуре, воспитатель помогает.

---

## Вторая младшая группа

### Социально-коммуникативное развитие

**Сюжетно-ролевая игра.** ☞ Наблюдение в игровой диагностической ситуации (на выбор ситуации №№ 1 – 4). Стр. 258-259. Критерии оценки – стр.262. (Оценка: С = достижение; плюс = примерная норма, минус = проблема).

**Режиссерская игра.** ☞ Наблюдение в игровой диагностической ситуации № 5. Стр. 259. Критерии оценки – стр.262. (Оценка: С = достижение; плюс = примерная норма, минус = проблема).

**Освоение нравственных норм.** ☞ Методика «Сюжетные картинки». Стр.142-143.

**Социальная компетентность.** ☞ Наблюдение самостоятельной деятельности и общения ребенка. Стр.157. (Оценка: 2 балла = достижение; 0 баллов = примерная норма, минус 2 балла = проблема).

**Предметный мир.** ☞ Игровое задание «Что не так» (или по выбору). Стр.296 – 297.

**Труд взрослых.** ☞ Индивидуальная беседа с использованием картинок (Расскажи, что мама (папа)... Отбери те картинки...). Стр.301.

**Самообслуживание = Физическое развитие. Уровень овладения культурно-гигиеническими навыками.**

### Познавательное развитие.

## **1. Сенсорно-математическое развитие.**

☞ Метод: Игровые диагностические ситуации. Источник: Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. СПб, 2002. стр.37-38.

## **2. Экологические представления.**

Источник: Мир природы и ребенок: методика экологического воспитания дошкольников/Под ред. Маневцовой Л.М., Саморуковой П.Г.-СПб, 2000. стр. 285-286.

☞ Методы:

### **Животные.**

*Критерии оценивания:* 1. Узнают и называют ли дети по картинкам два-три вида домашних и диких животных, одну-две птицы, бабочку, рыбку, лягушку? 2. Знают ли части тела животных? 3. Знают ли, где они живут? 4. Знают ли, чем питаются? 5. Какие признаки живого выделяют?

*Метод:* Беседа с детьми по картинкам (приготовить картинки с изображением животных разных экологических групп: зверей, птиц, рыб, насекомых, земноводных — лягушка): 1. Кто это (если ребенок затрудняется с ответом, попросить показать, где корова, лошадь и т. д.)? 2. Где живет? 3. Что это (показать ту или иную часть тела)? 4. Живое ли это (показать картинку с изображением животного)? 5. Как догадался, что живое?

*Вариативный метод:* Организовать с ребенком игру «Покорми животное\*». Приготовить игрушки, изображающие животных и разные виды пищи (натуральные или их изображения). Предложить детям выбрать то, что любят животные, и «покормить» их.

### **Растения.**

*Критерии оценивания:* 1. Узнают и называют ли дети по картинкам и в природе два-три вида растений (комнатных, цветника, огорода), одно-два дерева? 2. Знают ли их части (лист, стебель, цветок)? 3. Осознают ли необходимость поливки? 4. Относят ли растения к живым существам?

*Метод:* Беседа с детьми по картинкам и с использованием комнатных растений (подобрать картинки с изображением травянистых растений цветника, огорода, луга, а также деревьев): 1. Что это (или — как называется это растение)? 2. Что будет, если растения не поливать? 3. Живое ли растение? 4. Как догадался, что живое?

*Вариативный метод:* Организовать игру «Путаница» (приготовить карточки с изображением частей растения). Задание ребенку: сложи правильно, как бывает. (Затем перепутать расположение частей.) Можно ли сложить так? Почему нельзя? Назови, что это (указать на ту или иную часть растения).

*Вариативный метод диагностики:* Выполнение графических диагностических заданий в рабочей тетради // Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. – СПб: Детство-пресс.

## **Речевое развитие**

**1. Развитие связной речи.** ☞ Игровое диагностическое задание «Мишутка нарисовал картинку». Стр. 373.

**2. Развитие словаря.** ☞ Игровое диагностическое задание на использование в речи обобщающих слов. Стр. 374.

**3. Освоение грамматически правильной речи.** ☞ Игровые диагностические задания «Мишутка играет в прятки», «Кто прибежал за своим ребенком». Стр. 375 - 376.

**4. Звукопроизношение.** ☞ Игровое диагностическое задание (по выбору педагога). Стр. 377 - 378. (Оценка: 3 = достижение; 2 = примерная норма, 1 = проблема).

## **Художественно-эстетическое развитие**

### **Приобщение к изобразительному искусству.**

☞ Включенное наблюдение за ребенком в совместной со взрослым деятельности по вышеуказанным показателям.

Оценивание по общей схеме:

- достижение - показатель проявляется ярко, это - достижение ребенка;
- примерная норма - есть проявления показателя, но еще нестабильные, неустойчивые - требуется поддержка ребенка в этом направлении;
- проблема - показатель почти не проявляется - необходима помощь ребенку в данном направлении.

Показатели высокого уровня:

- Ребенок в совместной со взрослым деятельности интересуется проявлениями эстетического в быту, явлениях и объектах природы, произведениях искусства.
- Эмоционально откликается на интересные выразительные образы, радуется красивому предмету, рисунку; видит некоторые эстетические проявления, средства выразительности, чувствует эмоциональную выразительность форм, линий, цвета. В диалоге со взрослым может высказать свою оценку, на доступном уровне пояснить выбор предмета.
- Внимательно рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. Различает, выделяет некоторые предметы народных промыслов (игрушки, украшенные предметы), их назначение, материалы, из которых изготовлены некоторые предметы. Различает некоторые элементы росписи; различает скульптурные образы, живописные и графические изображения (иллюстрации, узнает изображенные в них предметы и явления).

### Изобразительная деятельность.

↪ Наблюдение за ребенком в изобразительной деятельности по вышеуказанным показателям.

Оценивание по общей схеме:

- достижение - показатель проявляется ярко, это - достижение ребенка;
- примерная норма - есть проявления показателя, но еще нестабильные, неустойчивые - требуется поддержка ребенка в этом направлении;
- проблема - показатель почти не проявляется - необходима помощь ребенку в данном направлении.

Показатели высокого уровня:

- Создает простейшие изображения (предметные, сюжетные и декоративные) на основе линий, штрихов, пятен, простых форм.
- Освоил некоторые изобразительно-выразительные и технические умения (согласно программе), способы создания изображения. Передает сходство с реальными предметами, обогащает образ выразительными деталями.
- При сопровождении взрослого принимает участие в создании коллективных творческих работ (совместных композиций), наблюдает за действиями других детей, испытывает общую радость. Ребенок в совместной со взрослым деятельности интересуется проявлениями эстетического в быту, явлениях и объектах природы, произведениях искусства.

**Вариативный метод:** ↪ Диагностика методом анализа детских рисунков. Показатели уровней: методическая разработка ЦДО СПб, 2000 «Анализ продукта деятельности».

Самостоятельность изодетельности.	Владение выразительными средствами	
	Передача формы и строения предмета.	1. Передача цвета предмета и 2. творческое отношение ребенка к цвету (свободное обращение с цветом).

Проблема: Знает основные изоматериалы и их свойства, но умения пользоваться ими, технические умения и формообразующие движения освоены недостаточно, поэтому изодеятельностью занимается только при активной помощи взрослого.	Форма не удалась, искажения значительные. Части предмета расположены неверно.	1. Цвет предметов передан неверно. 2. Безразличие к цвету, рисунок в одном цвете.
Примерная норма: Знает виды изодеятельности, способы изображения некоторых предметов и явлений, правильно пользуется материалами и инструментами, формообразующими движениями, проявляет самостоятельность и творчество.	Есть незначительные искажения формы и строения предмета.	1. Есть отступления от реальной окраски. 2. Преобладание нескольких цветов или оттенков (теплых, холодных).
Достижение: Владеет основными изобразительными и техническими навыками всех видов детской изодеятельности. Занимается ею самостоятельно, с удовольствием. Может самостоятельно выбрать тему изображения, дополнить заданную, самостоятельно получить результат.	Форма передана точно. Части расположены верно.	1. Реальный цвет предметов. 2. Многоцветный рисунок.

**Художественная литература.** Наблюдение в процессе восприятия художественной литературы и фольклора по вышеуказанным показателям.

Оценивание по общей схеме:

- достижение - показатель проявляется ярко, это - достижение ребенка;
- примерная норма - есть проявления показателя, но еще нестабильные, неустойчивые - требуется поддержка ребенка в этом направлении;
- проблема - показатель почти не проявляется - необходима помощь ребенку в данном направлении.

перечисленным показателям.

Выводы по итогам анализа наблюдений:

- достижение - преобладают показатели достижений;
- проблема - преобладают показатели озабоченности;
- примерная норма - есть и достижения и показатели озабоченности (допустимы: быстрое отвлечение при слушании... однословные ответы на вопросы... затруднение при пересказе... плохое запоминание рифмованных текстов).

**Музыка.** Проводит музыкальный руководитель.

### Физическое развитие.

**1. Уровень овладения культурно-гигиеническими навыками. Метод диагностики:** наблюдение за детьми во время гигиенических процессов. Стр. 305.

**2. ЗОЖ – Здоровье и здоровый образ жизни. Методы на выбор:**

↪ Опросник по выявлению представлений детей в данной области. Стр.93.

↪ Беседа с опорой на хорошо знакомое литературное произведение для выявления отношения ребенка к здоровью и здоровому образу жизни. Стр.90.

**3. Уровень физической подготовленности.** Оценку проводит инструктор по физической культуре, воспитатель помогает.

**Группа раннего возраста и Первая младшая группа.**

Проводится аутентичная оценка методом наблюдений по карте развития.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 29506604513842569967847282462287250401048067645

Владелец Буклинова Лариса Серафимовна

Действителен с 10.03.2023 по 09.03.2024