

СОГЛАСОВАНО
Общим собранием работников
протокол от 28.01.2022 г. № 4

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ детским садом № 87
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
Л.С.Буклинова
Приказом от 28.01.2022 года № 7-ОТ

ИНСТРУКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА
для музыкального руководителя
ИОТ – 023 – 2022

1. Общие требования безопасности

- 1.1. К работе музыкальным руководителем дошкольного образовательного учреждения допускаются лица, не моложе 18-ти лет, соответствующие требованиям к квалификации, прошедшие обязательный медицинский осмотр, вводный и первичный инструктаж по охране труда на рабочем месте, инструктаж по электробезопасности (I группа), обученные оказанию первой доврачебной помощи пострадавшим.
- 1.2. Работая музыкальным руководителем необходимо соблюдать правила установленного трудового распорядка, режимы труда и отдыха.
- 1.3. Обеспечивать соблюдение правил охраны жизни и здоровья детей при организации образовательного процесса с воспитанниками.
- 1.4. При проведении музыкальных занятий возможно воздействие на участников следующих опасных факторов:
 - нарушение зрения при плохой освещенности музыкального зала;
 - опасность получения травмы во время проведения танцевальных и других физически активных занятий;
 - опасность поражения электрическим током при использовании неисправного звукового оборудования, электрического музыкального оборудования и инструментов;
 - высокая плотность эпидемиологических контактов, риск распространения респираторных заболеваний в период эпидемии.
- 1.5. Музыкальный руководитель в своей работе должен соблюдать Устав ДОУ, Правила внутреннего трудового распорядка, должностную инструкцию воспитателя, а также настоящую инструкцию по охране труда.
- 1.6. Музыкальный руководитель соблюдает утвержденный администрацией режим труда и отдыха в детском учреждении.
- 1.7. В музыкальном зале детского сада должен быть обязательно установлен комнатный термометр для наблюдений за температурным режимом. Музыкальный зал должен быть оснащен укомплектованной аптечкой.
- 1.8. Музыкальный руководитель должен уведомлять администрацию ГБДОУ о неисправности оборудования (в том числе ТСО) и мебели.
- 1.9. Музыкальный руководитель в ходе работы обязан соблюдать правила личной гигиены, эпидемиологические нормы, содержать свое рабочее место в чистоте и порядке.
- 1.10. В период эпидемии респираторных заболеваний музыкальный руководитель использует средства СИЗ - медицинские маски.
- 1.11. Музыкальный руководитель обязан соблюдать правила пожарной безопасности, инструкцию о мерах пожарной безопасности, знать места расположения первичных средств пожаротушения (огнетушителей), порядок действий при возникновении пожара и эвакуации (в соответствии с поэтажным планом эвакуации).
- 1.12. При получении микроповреждения (микротравмы) самим педагогом (ст.226 ТК) незамедлительно поставить в известность администрацию ДОУ.

2. Требования охраны труда перед началом работы

- 2.1 Включить всё освещение музыкального зала и убедиться в исправной работе осветительных приборов.
- 2.2. Убедиться в исправности и работоспособности электрооборудования музыкального зала: светильники должны быть надежно закреплены и иметь светорассеивающую арматуру; коммутационные коробки должны быть недоступны и закрыты крышками, а электрические розетки закрыты фальшивками; корпуса и крышки выключателей и розеток не должны иметь трещин, сколов, повреждений, а также оголенных контактов.
- 2.1 При использовании на занятиях электрического музыкального и звукового оборудования, музыкальных инструментов с питанием от электросети, технических средств обучения убедиться в их исправности и безопасности, а также в целостности подводящих кабелей и электрических вилок.
- 2.1 Провести осмотр санитарного состояния спортзала и проветрить помещение.

3. Требования охраны труда во время работы

- 3.1 Соблюдать продолжительность музыкального занятия:
 - для подготовительной группы - 25-30 мин.
 - для младшей и средней групп -10-15 мин.
 - для старшей группы - 20-25 мин.
- 3.1 Во время занятия поддерживать дисциплину и порядок, следить за тем, чтобы дети выполняли все указания музыкального руководителя.
- 3.1 При поднятой крышке музыкального инструмента (рояль, фортепиано и др.) следить за тем, чтобы крышка безопасно была закреплена.

4. Требования охраны труда в аварийных ситуациях

Перечень основных возможных аварий и аварийных ситуаций, причины их вызывающие:

- пожар, возгорание, задымление, поражение электрическим током;
- неисправность мебели вследствие износа, порчи;
- прорыв системы отопления
- террористический акт или угроза его совершения

4.1 В случае возникновения пожара незамедлительно вывести детей из музыкального зала, доложить о пожаре.

4.1 О каждом несчастном случае с воспитанниками воспитатель обязан немедленно поставить в известность администрацию и принять необходимые меры по оказанию первой помощи пострадавшему.

