

Особенности планирования образовательной деятельности разных видов и культурных практик. ФОП ДО п.24. 1-22.

1. Занятия (ФОП ДО п.24. 1-4. п.24. 11-14 СанПиН 1.2.3685-21)

– вид образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности; (привычно как занятия). Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов, социальных акций и так далее. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов (ФОП ДО п.24. 1-4. п.24. 9, 10, 15, 16.) – вид образовательной деятельности, который имеет свою специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

2.1.Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;.
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); Ситуации общения проблемного характера - жизненная проблема, близкая детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают участие: оказание помощи малышам, старшим; участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

2.2. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- подвижные игры (при необходимости проведение спортивных праздников).

2.3.Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); Общий труд и совместный труд по подгруппам.
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики (ФОП ДО п.24. 18-22).

Они предоставляют ребёнку возможность проявить самостоятельность и творчество, активность и инициативность в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. Тематику культурных

практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный детьми интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

- **Игровая практика** - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Продуктивная практика** - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. Обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, атрибутов для своих игр, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- **Познавательно-исследовательская практика** - опыты и эксперименты, игры-экспериментирования, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по признаку и пр.). Сюда входят развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Коммуникативная практика**
- **Чтение художественной литературы** - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; литературный досуг — организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия литературных произведений, творческую деятельность детей, театрализованные игры и свободное общение воспитателя и детей на литературном материале; проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театр, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- **Музыкальная практика** - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; Музыкально-театральный досуг — организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на музыкальном материале.

3. Самостоятельная деятельность детей (ФОП ДО п.24. 1-4) – вид образовательной деятельности, планирование которой предполагает внесение определенных материалов в РППС.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО (ФОП ДО п.24. 1-4) – вид образовательной деятельности, планируемый на неделю в соответствии с всеобучем и формами участия родителей в образовательной деятельности (семейные проекты в том числе).

В помощь к планированию

Планировщик на сайте ИРЗАР <https://cons.irzar.ru/>

Календарь праздников для воспитателей ДОУ на 2025 <https://www.maam.ru/data/08>